

# ETTORE MOLINARIO

Economist, Art Historian and Collector

## Professional Experience

04/2006 – present **Consultant and Art Historian**

04/2003 - 03/2006 Intrum Iustitia Italia (Credit Management), Milan  
**CEO and General Manager**

2001 - 03/2003 Swiss Life (Italia) & Swiss Life Infortuni e Malattie, Milan  
**CEO and General Manager**

1999 - 2000 Norwich Union Assicurazioni & Norwich Union Vita, Milan  
**CEO and General Manager**

1998 Winterthur Vita & Winterthur Assicurazioni, Milan  
**General Manager Business Unit Personal Line**

1992 – 1997 Winterthur Vita & Winterthur Assicurazioni, Milan  
**General Manager and Sales Director**

1986 – 1991 Sefimeta - Agos (Montedison / Fondiaria Group), Milan  
**Strategic Marketing Director**

1985 - 1986 Interbancaria Investimenti (Banca Nazionale del Lavoro)  
*Assistant to the CEO and Product Manager*

1982 - 1985 Fidinam Group (Banca Svizzera Italiana – Tettamanti Group),  
Montecarlo, Toronto, New York  
**Real Estate Investment Manager**

1979 - 1982 Banca Nazionale Del Lavoro - Barclays Bank, London  
**Trainee**

## Conferences and Public Talks

- 09/03/2018 MIA Photo Fair, Milan 2018  
*Conversations on Photography and Psychoanalysis;  
Sé e alterità nell'opera d'arte (Self and Otherness in art), with  
Stefano Ferrari*
- 6/03/2018 Periscope Photoscouting & Editing, Milan  
*Il potere delle immagini (The power of images), on occasion of  
the course 'Professione Curator Photography'*
- 30/05/2017 IULM University, Milan  
*Istinto e investimento nel collezionismo (Instinct and  
investment in collecting art)*
- 22/05/2017 Catholic University, Milan  
*Il comportamento d'acquisto del collezionista (The art  
collector's buying behaviour)*
- 24/11/2016 Photo Vogue Festival, Milan  
*Le affinità elettive – Giovanni Gastel & Ettore Molinario  
(Elective affinities – Giovanni Gastel & Ettore Molinario)*
- 12/03/2016 MIA Photo Fair, Milan 2016  
*Collezione per due Ettore Molinario e Rossella Colombari  
(Collection for two. Ettore Molinario and Rossella  
Colombari)*
- 20/06/2015 Photo Festival 2015, Milan  
*Collezionismo di fotografia; Roberto Mutti intervista Ettore  
Molinario (Collecting photography; Roberto Mutti in  
conversation with Ettore Molinario)*
- 12/02/2015 Art Photo Turin  
*Non ci capisco niente. Arte contemporanea istruzioni per l'uso  
(I cannot make sense of it. Contemporary art for beginners),  
with Francesco Poli*
- 27/01/2015 Art Photo Turin  
*Perché acquistare fotografia. Una storia d'amore,  
conversazione con Ettore Molinario e Guido Bertero (Why buy  
photography. A love story; a conversation with Ettore  
Molinario and Guido Bertero)*

- 27/11/2014  
International e Triennale di Milano, conference promoted by AFIP  
CNA, Milan  
*Viaggio Psicanalitico attraverso la collezione d'arte  
(A psychoanalytical journey through art collecting)*
- 11/06/2014  
Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli – Lingotto, Turin  
*Conversazioni sul collezionismo (Conversations on  
collecting)*

## Teaching

- 2017/2018  
University of Milan, Milan  
*Teaching for Master's degree in Aesthetics; La fotografia e il  
suo mercato (Photography and its market)*
- 2016/2017  
Catholic University, Milan  
*Teaching for the Master's degree in Advanced Economics and  
Management of Arts.*

## Publications and Press

*Collezionismo e strategie di investimento (Art Collecting and Investment  
Strategies), in A. Zorloni (ed), Musei privati, Egea, Milan 2019*

*L'enigma del Collezionista (The Collector's Enigma) in "Fermo Immagine. Arte,  
Vita e Mercato della Fotografia", Mimesis, Milan 2018*

*Collezionisti, dietro l'ossessione la ricerca di un'identità nascosta (Art  
Collectors, behind the obsession is the search for a hidden identity), interview by  
Beba Marsano, Corriere della Sera, 04/03/2018*

*Il collezionismo di Ettore Molinaro (Ettore Molinaro's art collecting),  
interview by Nicoletta Crippa, Collezione da Tiffany, 14/05/2015*

*L'ex manager ha cambiato vita con il collezionismo (The former manager who  
changed his life through collecting art), interview by Letizia Tortello, La Stampa,  
11/06/2014*

## **Education**

- 2010 IULM University, Milan  
**BA in Art, Markets and Cultural Heritages. Final grade: 110/110 with honours**
- 1979 Luiss University, Rome  
**BA in Economics and Business. Final grade: 110/110 with honours**

## **Language skills**

*Fluent in English and French*